



Блиц-обзор
Nikon D3X

Фотокамера для профессионалов

Анонсы новинок в мире профессиональных фотокамер происходят нечасто. Объясняется это длительной разработкой и значительными инвестициями в создание новых решений. Кроме того, высочайшие характеристики и немалая стоимость такой техники способствуют долгому жизненному циклу каждой модели. Поэтому выход в свет очередной серьезной камеры явление не рядовое, особенно если речь идет о таком бренде, как Nikon.

Цифровая зеркальная фотокамера Nikon D3X, появившаяся в декабре 2008 года, сочетает в себе надежность и удобство фотокамеры D3, удостоенной множеством наград, матрицу с большим разрешением и ряд интересных инноваций.

Полноразмерная КМОП-матрица с 12-канальным считыванием теперь обладает разрешением 24,5 мегапикселя. Это и хорошо и плохо одновременно. Хорошо, потому что с ее помощью можно запечатлеть еще больше мельчайших деталей изображения. Минус

заключается в том, что увеличение количества пикселей при тех же физических размерах матрицы, что и в предшествующей модели, по определению приводит к росту шумов на снимке. Даже примененные в новинке технологические ухищрения, на которых делают акцент разработчики, не в состоянии устранить это нежелательное явление полностью, хотя и позволяют добиться впечатляющего результата.

Оговоримся, что вышеприведенное замечание вытекает из объективных физических закономерностей, и ни в коей мере не умаляет бесспорных достоинств камеры. Ее оценят требовательные фотографы, снимающие природу, работающие в студии или снимающие модные показы. Камера способна стать основным инструментом при создании фотографий для коммерческих фотобанков. Nikon D3X годится и для фиксации динамичных спортивных сюжетов, несмотря на снижение скорострельности по отношению сво-

ему же предшественнику в лице модели D3.

Nikon D3X имеет широкий диапазон чувствительности по шкале ISO: от 100 до 1600 единиц, который можно уменьшить до значения 50 единиц или, наоборот, увеличить до эквивалента 6400 единиц ISO при возможности непрерывной съемки со скоростью до 5 кадров в секунду с полным разрешением или 7 кадров в секунду в режиме кадрирования DX с разрешением 10 мегапикселей.

Система автофокуса с 51 точкой MultiCAM3500FX обеспечивает точную фокусировку по одной точке, обеспечивая динамическое слежение за быстро движущимися объектами в условиях недостаточной освещенности.

Яркий видоискатель обеспечивает 100% покрытия и обладает удобными дисплеями с подсветкой, а режим LiveView пригодится для работы в условиях, когда использование видоискателя затруднено. Визирование по трехдюймовому VGA ЖК монитору с разрешением

920 000 точек позволяет производить съемку из неудобных ракурсов.

Камера отличается высокой скоростью работы. Время ее включения составляет 12 мс, а задержка срабатывания затвора равна 40 мс. Затвор, изготовленный из сплава углеродного волокна и кевлара, по заверениям разработчиков, рассчитан на срабатывание в течение 300 000 циклов.

Аппарат способен создавать 14-разрядные файлы размером 50 МБ в формате NEF (RAW). С помощью программного обеспечения Capture NX2 файлы NEF можно преобразовать в файлы формата TIFF-RGB. Мелкие детали при этом передаются с высокой четкостью, а тени и яркие участки имеют плавные переходы оттенков.

Влаго- и пылезащитный корпус на основе магниевых сплавов обеспечивает поддержку беспроводных систем Nikon (WT-4), оснащен выходом HDMI и двойным гнездом для карт CF, а также совместим с новым устройством GPS GP-1.

В целом, являясь эволюционным продолжением предыдущей камеры Nikon D3, новинка обладает рядом новшеств (улучшенная функция Active D-Lighting, реально работающая функция подавления хроматической аберрации и виньетирования, доработанный Live View, режим автоматического распознавания сцены съемки и даже автоматическая установка линии горизонта по данным встроенного гироскопа), которые позволяют ей занять свое место под солнцем.

Можно только посетовать на отсутствие режима видеосъемки, но большинство профессионалов считают подобную опцию (как кстати, и режим Live View), в технике такого класса не более чем баловством. Впрочем, отношение к Live View по мере его совершенствования постепенно меняется на умеренно благосклонное, а в недалеком будущем и видеосъемка в профессиональных аппаратах перестанет быть экзотикой. Поживем — увидим...

На момент написания этого материала стоимость камеры без объектива зашкаливает за 330 000 руб. и резкое снижение цены на аппарат не предвидится.

Спецификации

Матрица

- Общее число пикселей: 25,72 млн, эффективных — 24,5 млн
- Физический размер: 35,9×24 мм, кроп-фактор: 1
- Максимальное разрешение: 6048×4032
- Тип матрицы: CMOS
- Глубина цвета: 42 бит
- Чувствительность: 100 — 1600 ISO, Auto ISO
- Система понижения шумов

Режимы съемки

- Скорость съемки: 7 кадр./сек
- Задержка срабатывания таймера: 2, 5, 10, 20 с
- Формат кадра (фотосъемка): 3:2

Видоискатель и ЖК экран

- Тип видоискателя зеркальный (TTL)
- Использование экрана в качестве видоискателя (режим Live View)
- Поле зрения видоискателя: 100%
- ЖК-экран: 920 000 пикселей, 3 дюйма

Фокусировка

- Подсветка автофокуса
- Ручная фокусировка

Питание

- Формат аккумуляторов: свой собственный
- Разъем питания

Функциональные возможности

- Баланс белого: автоматический, ручная установка, из списка, брекетинг
- Вспышка: башмак, синхроконттакт, i-TTL

Объектив

- Поддержка сменных объективов Nikon F

Экспозиция

- Выдержка: 30 — 1/8000 с
- Выдержка: X-Sync 1/250 с

- Ручная настройка выдержки и диафрагмы
- Автоматическая обработка экспозиции с приоритетом затвора, с приоритетом диафрагмы
- Экспокоррекция: +/- 5 EV с шагом 1/3 ступени
- Замер экспозиции: 3D цветовой матричный, центровзвешенный, точечный
- Брекетинг экспозиции

Память и интерфейсы

- Тип карт памяти: CompactFlash, CompactFlash Type II
- Форматы изображения: JPEG (3 степени сжатия), TIFF, RAW
- Интерфейсы: USB 2.0, видео, HDMI, Bluetooth, разъем для пульта ДУ

Размеры и вес

- Размер: 160×157×88 мм
- Вес: 1220 г (без элементов питания)

Другие функции и особенности

- Материал корпуса: металл
- Дополнительные возможности: крепление для штатива, дистанционное управление, датчик ориентации
- Комплектация: аккумуляторная батарея EN-EL4a, быстрое зарядное устройство MH-22, USB-кабель UC-E4, видеокабель EG-D2, ремень фотокамеры AN-D3X, крышка байонета BF-1A, крышка башмака для принадлежностей BS-2, окуляр DK-17, крышка батарейного отсека BL-4, зажим USB-кабеля, компакт-диск с ПО
- Дополнительная информация: два гнезда для карт памяти; поддержка беспроводных локальных сетей и сетей Ethernet с помощью беспроводного передатчика WT-4

